

(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Architektūros ir urbanistikos skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS
PATIKRINIMO AKTAS**

2010-12-23 Nr. 5

(data)

Šiauliai

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas - Frenkelio odos fabriko pastatų komplekso šeštasis gamybinis pastatas,
2. Kultūros vertybių registro unikalus kodas - 30726 (buvęs kodas G542K6),
3. Adresas – Vilniaus g. 72, Šiauliai.
4. Valdytojas – Privatus asmuo
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
5. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu – paskelbtas
6. Ankstesnio būklės patikrinimo data ir akto numeris – 2010-08-24, Nr. ŠM-RM-01

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

1. Bendros žinios apie objektą 1879 m. – XX a. I p. statytas pastatas, kurį sudaro keli sujungti tūriai: stačiakampio plano masyvus keturių aukštų gamybinis korpusas, prie jo rytinėje dalyje priblokuota dviejų aukštų katilinė su kaminiu ant aštuonkampio cokolio. Pietvakarių dalyje – trijų aukštų buitinės paskirties priestatas, jungiantis pastatą su penktuoju gamybiniu pastatu. Pirminė paskirtis ir buvęs panaudojimas – gamybinė, energetinė. Statytojas (savininkas) pramonininkas Chaimas Frenkelis.

(trumpa objekto charakteristika, žinios apie statybos (restauracijos) datas, istoriją)

2. Išorinių architektūrinių – konstrukcinių objekto elementų trumpas aprašymas ir jų būklė

- a) bendra būklė pastato bendra būklė – patenkinama.
- b) pamatai, cokolis, nuogrinda pamatai - betono, tinkuoti. Būklė - patenkinama, vietomis tinkas ištrupėjęs, fasadiniai dažai atsilupę.
- c) sienos: sienos – plytų mūro, tinkuotos, dažytos. Būklė – patenkinama.
tinkas, dažymas ir kita fasadai - tinkuoti, dažyti. Dalis tinko nutrūpėjusi, fasadiniai dažai išblukę, dalis atsilupusi. Būklė – bloga,
netinkuotos sienos, rąstai dalis šiaurinio fasado – netinkuota, matosi išlikusio autentiško mūro fragmentai, autentiški langai su segmentinėmis saramomis.

Būklė – patenkinama, mūras vietomis įtrūkęs.

architektūrinės detalės pietinis fasadas tinkuotas, dažytas tamsiai raudonai, su keturiomis (karnizai, apvadai) ritmiškai išdėstyta segmentinių langų (18 saramų) eilėmis, kelios langų angos užmūrytos, suskaidytas vertikaliomis, šviesiai dažytais mentėmis; rytų fasadas užbaigtas laiptuotu frontonu, tinkuotas, laiptuotame frontone įkomponuota penkiakampė žvaigždė, vakarų fasado dalis netinkuotų gelsvų plytų mūro, dalis tinkuota, fasadas suskaidytas langų eilėmis, dalis užbaigta laiptuotu frontonu. Dekorų būklė patenkinama – kai kur atsilupę dekorų elementų dažai, ištrupėjęs tinkas

e) stogas: stogas – dviejų tipų: lenktas, danga – bituminė, ruloninė, bei dvišlaitis dengtas šiferiu. Būklė patenkinama,

gegnės, grebėstai danga	<u>stogo konstrukcija – metalinių santvarų, būklė – gera, danga – bituminė, ruloninė, bei šiferio. Būklė – patenkinama,</u>
stogas vietomis kiauras	
lietvamzdžiai	<u>lietvamzdžiai - skardiniai, dalies trūksta, būklė – bloga,</u>
f) langai, rėmai, palangės, langinės	<u>langai - mediniai su smulkiu (9 dalių) suskaidymu, dalis pakeista į plastikinius. Palangės – skardinės. Medinių langų būklė – bloga,</u>
g) lauko durys, staktos	<u>Lauko durys bei garažo vartai – plastikiniai,</u>
3. Vidinių architektūrinių – konstrukcinių objekto elementų trumpas aprašymas ir jų būklė	
a) bendra būklė	<u>pertvarinių bei laikančių konstrukcijų būklė – gera, autentiškas</u>
b) vidinės sienos	<u>išplanavimas dalinai pakeistas, gamybinio korpuso salė - viena didelė erdvė su dviem g/b atramų eilėmis. Vidinių sienų būklė – patenkinama, sienos apipelijusios.</u>
tinkas, dažymasis ir kita	<u>autentiško vidaus tinko ar dažymo neišliko,</u>
netinkuotos sienos, rąstai	<u>nėra,</u>
lipdyba, dekoratyviniai elementai	<u>nėra,</u>
c) Tarpaukštiniai perdengimai	<u>perdangos – I-III a. po dvi eiles gelžbetoninio atramų. Perdangų būklė – patenkinama, dalis tinko atsilupusi, dažai nutrupėję, kai kur stipriai paveiktos drėgmės,</u>
grindys	<u>grindys, laiptai – betono, būklė – patenkinama,</u>
lubos	<u>lubos – tinkuotos, dažytos, būklė - bloga, dalis tinko bei dažų nutrupėję,</u>
d) durys, staktos	<u>autentiškos vidaus durys neišliko,</u>
f) šildymo įranga (išlikusios krosnys, židiniai)	<u>autentiška šildymo įranga neišliko,</u>

4. Objekto teritorijos trumpas aprašymas ir būklė

a) bendra būklė	<u>pastatas stovi kieme, komplekso pietvakarių pusėje, galu į vakarų pusėje einančią gatvelę; yra įjungtas į ištisinę vakarų išklotinę, savo pietiniu fasadu su pirmuoju, antruoju bei penktuoju gamybiniais pastatais suformuoja beveik uždara kiemą, dengtą asfalto danga,</u>
b) teritorija (kiemas, sodas, parkas)	<u>kiemas dengtas asfalto danga, želdinių nėra, dangos būklė – patenkinama,</u>
c) tvoros, vartai	<u>nėra,</u>

5. Nustatytos objekto vertingosios savybės

Pastato tūris ir aukštingumas – nepakitę; autentiška sienų medžiaga (XIX a. pab. – XX a. pr. raudonų ir gelsvų plytų mūras) ir autentiškų angų išdėstymas ir forma – dalinai pakitę (viena lango anga užmūryta, kelių pakeista forma; šiaurės fasado originali medžiaga, faktūra XIX a. autentiškos angos su segmentinėmis sraptomis – mažai pakitę (kai kur mūras suskilęs, ištrupėjęsios plytos); rytų fasado architektūrinis sprendimas – mažai pakitęs (viena lango anga užmūryta, išdidinti garažo vartai); konstrukcinė gelžbetonio sistema – nepakitusi.

<u>Rasa Budrytė</u> (pildžiusio asmens vardas, pavardė)	(parašas)
<u>Laura Palaimienė</u> (apžiūroje dalyvavusio asmens vardas, pavardė)	(parašas)
<u>Egidijus Varneckas.</u> (apžiūroje dalyvavusio asmens vardas, pavardė)	(parašas)