

Šiaulių m. merui Artūriui Visockui
Šiaulių m. savivaldybės tarybos Švietimo, kultūros ir sporto komitetui
LR seimo nariui dr. Stasiui Tumėnui

Kreipimasis dėl pagalbos pritraukiant kvalifikuotus meno srities specialistus

Mes, žemiau pasirašiusių įstaigų ir meno kolektyvų vadovai, kelerių metų perspektyvoje išvelgiame profesionalių muzikos specialistų trūkumą Šiaulių miesto švietimo įstaigose bei Šiaulių miesto meno kolektyvuose (Šiaulių pučiamųjų orkestras, Šiaulių kamerinis orkestras). Šiuo metu nemaža dalis dirbančių pedagogų, orkestrų atlikėjų jau yra sulaukę pensinio amžiaus. Per artimiausius penkerius metus ši dalis gali padvigubėti ir žymiai peržengti 50 procentų ribą. Darbo rinką dėl situacijos šalyje sparčiai palieka ir darbingo amžiaus pedagogų.

Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazija, vykdydama aukštesniojo mokslo programas, iki 2005 m. ruošė ir išleido diplomuotus specialistus, kurie toliau tobulinosi aukštesiose meno studijų krypties mokyklose Vilniuje, Klaipėdoje, Kaune. Deja, per pastaruosius 20 metų tik vienetai jaunų specialistų grįžo dirbti ir gyventi į Šiaulius.

Matome problemą dėl jaunų, nustatytos kvalifikacijos pedagogų pritraukimo. Jauni žmonės išvyksta studijuoti į kitus miestus (Vilnių, Kauną, Klaipėdą) ir nebesugrįžta. Juos sužavi kitų miestų kultūrinis gyvenimas, aplinka ir kitos perspektyvos. VU Šiaulių akademija (toliau – VU ŠA) nevykdo muzikos atlikėjų ir jų pedagogų rengimo programų, todėl visi potencialūs asmenys yra nutraukiami į kitus miestus. Buvo kreiptasi šiuo klausimu į VU ŠA vadovę prof. dr. R. Bilbokaitę su pasiūlymu VU ŠA rengti naują muzikos atlikimo pedagogikos studijų programą ir muzikos atlikėjų pedagogus Šiauliams ir Šiaulių regionui rengti Šiauliuose. Direktorės atsakymas buvo neigiamas. Motyvuota tuo, kad VU ŠA neturi tam skirtos bazės, reikiamo personalo, kas lemtų tai, jog studijų programa būtų neigiamai įvertinta ekspertų ir būtų neakredituota. Galime patikinti, jog potencialių pedagogų, galinčių dėstyti šioje studijų programoje, yra Šiaulių mieste pakankamai, be to visuomet išlieka galimybė trūkstamo pedagoginio personalo pakviesti ir iš kitų analogiškas studijų programas vykdančių aukštųjų mokyklų.

Esame pasirengę jaunos kvalifikuotus muzikos specialistus aprūpinti darbo vietomis, bet to nepakanka, norint sudominti juos darbu Šiauliuose. Prašome apsvarstyti galimybę finansiškai ar kitomis motyvacinėmis priemonėmis Šiaulių m. savivaldybę prisidėti paskatinant šiuos specialistus, baigus studijas, rinktis darbą Šiauliuose.

Siūlome:

1. Šiaulių m. savivaldybei, Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijai, Šiaulių m. neformaliojo muzikinio švietimo įstaigoms bei koncertinėms organizacijoms pasirašyti daugiašales sutartis su šalies aukštosiomis meno krypties švietimo įstaigomis dėl tikslinio specialistų rengimo Šiaulių miesto švietimo ir koncertinėms įstaigoms.

2. Tarpininkauti teikiant pasiūlymą LR Švietimo, mokslo ir sporto ministerijai dėl tikslinių studijų krepšelių konkrečių sričių meno specialistams Šiaulių miestui ir regionui rengti skyrimo.

3. Skirti finansinę lengvatą ar paramą būsto nuomai į Šiaulius atvykstantiems studijas baigusiems meno srities specialistams.

dr. Regina Marozienė

Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos direktorė

Remigijus Adomaitis

Dainavimo mokyklos „Dagilėlis“ direktorius

Kristina Vedeckienė

Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui

Florina Varkalienė

Šiaulių Dainų muzikos mokyklos direktorė

Stasys Trijonis

Koncertinės įstaigos „Saulė“ vadovo pavaduotojas koncertinei veiklai

Nijolė Prascevičienė

Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos mokytoja ekspertė

Vilhelmas Čepinskis

Šiaulių m. kamerinio orkestro meno vadovas

Sigitas Vaičiulionis

Šiaulių m. pučiamųjų instrumentų orkestro meno vadovas

Šiauliai, 2021 m. birželio 16 d.