

**ŠIAULIŲ DAINŲ MUZIKOS MOKYKLOS  
DIREKTORĖS FLORINOS VARKALIENĖS**

**2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2024-02-22 Nr. S-40

Šiauliai

**I SKYRIUS**

**STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS**

Šiaulių Dainų muzikos mokyklos (toliau – Mokykla) veikla organizuota vadovaujantis 2023-2025 metų strateginiu veiklos planu bei 2023 metų Mokyklos metiniu veiklos planu. Įgyvendinant 2023-2025 metų strateginį veiklos ir 2023 metų Mokyklos veiklos planą buvo siekiama:

**1. Tobulinti ugdymo proceso įgyvendinimą.** Įgyvendintos pradinio, pagrindinio muzikinio ugdymo programos, neformaliojo ugdymo programos: ankstyvojo muzikinio ugdymo, kryptingo muzikinio ugdymo, muzikinės saviraiškos ugdymo programa (be individualių ir su individualiomis pamokomis). Visi norintys galėjo mokytis muzikos mokykloje, buvo skatinama, atsižvelgiant į individualias mokinių savybes ir gebėjimus, pasirinkti ugdymo programą. Mokiniais sudarytos sąlygos muzikuoti ir tobulinti ansamblinio grojimo, dainavimo įgūdžius meniniuose kolektyvuose. Mokykloje yra 6 meniniai kolektyvai: jaunučių choras, jaunių choras, styginių instrumentų orkestras, lietuvių liaudies instrumentų orkestras, akordeonistų orkestras, pučiamųjų instrumentų orkestras.

Įgyvendinta nauja solinio dainavimo programa. Padidėjo pasirenkamų ugdymo programų pasiūla. Tenkinamas mokinių, norinčių mokytis solinio dainavimo, saviraiškos poreikis. Laimėtos prizinės vietos respublikiniuose konkursuose.

Numatytas priemonių planas mokymosi sunkumų patiriantiems mokiniams.

Atlikus mokinių pasiekimų analizę, patobulintos esamos ugdymo programos, taikomos individualizuotos ugdymo programos atsižvelgiant į ugdytinių individualius gebėjimus ir poreikius. Atnaujinta teorinių disciplinų (solfedžio) programa davė teigiamų pokyčių: pagerėjęs mokinių lankomumas, mokymosi motyvacija, ugdymas tapo lankstesnis, pritaikytas įvairių poreikių mokiniams. Ugdytiniai savo gebėjimus parodė dalyvaudami konkursuose: Šiaulių regiono muzikos ir meno mokyklų solfedžio konkurse laimėta III vieta, IV-ame respublikiniame muzikos ir meno mokyklų R. Kašponio vardo festivalyje „Linksmasis pratimėlis“ dalyvavo 5 mokiniai. Mokyklos organizuotame Solfedžio „Skaitymo iš lapo“ konkurse dalyvavo 7 mokiniai. Mokytojai pamokose naudoja inovatyvias skaitmenines technologijas. Į ugdymo turinį integruojami STEAM elementai turi teigiamą įtaką mokinių kūrybiškumo skatinimui. Respublikiniame mokinių kūrinių konkurse „Mano nata“ Vilniuje 2 mokiniai pelnė laureatų diplomus. Socialines kompetencijas 10 mokinių tobulino SKU veikloje.

**2. Užtikrinti mokinių saviraiškos poreikių tenkinimą socialinėje kultūrinėje aplinkoje.** Sudarytos sąlygos atstovauti mokyklą įvairiuose renginiuose. Mokiniai dalyvauja bendruose projektuose su šalies muzikos mokyklomis, bendradarbiaujama su miesto ir Šiaulių regiono muzikos ir meno mokyklomis, organizuojant konkursus, festivalius.

**MOKINIŲ PASIEKIMAI 2023 METAIS**

**Tarptautiniai konkursai:**

- Tarptautiniame (nuotoliniame) vokalinės-instrumentinės muzikos konkurse „PARIS OPEN MUSIC“ 2023-02-28 (Prancūzija-Kazachstanas) dalyvavo viena mokinė ir pelnė Grand prix apdovanojimą.

- 13-ame tarptautiniame konkurse „ITALIA AWARD 2023-06-17/18 Italijoje dalyvavo akordeonų kvintetas ir pelnė I vietos laureatų diplomą, akordeonų trio pelnė I vietos laureatų diplomą, solistė pelnė II vietos laureato diplomą.
- Konkurse Kurzemes, Zemgales, Žemaitijos ir Mažosios Lietuvos muzikos mokyklų pučiamųjų instrumentų konkursas „BALTU PUTNI 2023“, 2023-03-09 Latvija, Saldus miestas dalyvavo trys mokiniai. Pelnytas II vietos laureato diplomą, du mokiniai tapo diplomantais.
- XII Tarptautiniame ansamblių muzikavimo konkurse „Lietuva, už muziką“, 2023-03-10 Panevėžyje dalyvavo kanklininkų ansamblis „Mėta“ (6 mokiniai). Laimėta III vieta.
- Nuotoliniame V-ame tarptautiniame festivalyje-konkurse „Zolote zerno“ 2023-03-24/26 Kijeve, (Ukraina) dalyvavo dvi solistės ir ansamblis (8 mokiniai). Pelnyta viena I vieta ir dvi II vietos.
- IV Tarptautiniame kamerinės muzikos konkurse „Alveare di musica 2023“ 2023-06-02 Elektrėnuose dalyvavo mišrus ansamblis ir pelnė II vietą.
- V-oje Tarptautinėje jaunųjų kanklininkų Olimpiadoje „Skambiosios stygos“ 2023-05-05 Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje dalyvavo 4 mokiniai. Pelnyta: I vietos laureato diplomą ir pinigine premija, du III vietos laureato diplomai, vienas diplomą.
- Virtualiame tarptautiniame konkurse „EURO MUSIC FESTIVAL“ 2023-03-20 (Kazachstane) dalyvavo solistė ir du mišrūs ansambliai. Laimėti trys I vietos laureatų diplomai.

**Viso: 8 tarptautiniai konkursai. Pelnyta: 16 prizinių vietų ir 3 diplomai. Dalyvavo 40 mokinių.**

**1-as Grand Prix;**

**I vietos laureatai – 7;**

**II vietos laureatai – 5;**

**III vietos laureatai – 3.**

#### **Respublikiniai konkursai:**

- II respublikiniame konkurse „Fortepijonas visiems“ Radviliškyje 2023-01-19 dalyvavo du mokiniai. Pelnytas Grand Prix apdovanojimas ir viena III vieta.
- XXX Juozo Pakalnio respublikiniame jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurse dalyvavo trys mokiniai. Pelnyti I, II ir III vietų laureatų diplomai.
- XV-ojo nacionalinio J. Švedo konkurse 2023-03-18/19 Vilniaus B. Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje dalyvavo penki mokiniai. Pelnytas vienas I vietos laureato diplomą, vienas II vietos laureato diplomą, trys mokiniai pelnė laureatų diplomus.
- Respublikiniame VII Lietuvos J. Gudavičiaus vardo konkurse „Kur giria žaliuoja“ 2023-11-12 Pajūrio kultūros centre dalyvavo pučiamųjų instrumentų orkestras ir pelnė I vietos laureato diplomą.
- IV nacionaliniame varinių pučiamųjų instrumentų solistų konkurse „Vario garsai“ 2023-12-09/10 Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje dalyvavo du mokiniai ir pelnė: vieną I laipsnio laureato diplomą bei Specialų prizą už artistišumą ir vieną II laipsnio laureato diplomą.
- II respublikiniame virtualus šiuolaikinės muzikos konkurse „Mūzų įkvėpti“ dalyvavo viena mokinė ir pelnė laureato diplomą.
- Respublikiniame mokinių kūrinių konkurse „Mano nata“ 2023-06-03 Vilniuje dalyvavo ir savo kūrybos kūrinius pristatė du mokiniai. Pelnyti du laureatų diplomai.

- I-ame respublikiniame solistų konkurse „Tekla, teka“ 2022-12-06 Šiaulių 1-ojoje muzikos mokykloje dalyvavo viena mokinė ir laimėjo II vietą.
  - VI respublikiniame vokalinių ansamblių konkurse „Pasiimsiu paukščio balsą“ dalyvavo vokalinis duetas ir pelnė II vietą.
  - III respublikiniame solistų ir vokalinių ansamblių konkurse „Tėviškės dainos“ 2023-05-12 Kuršėnų muzikos mokykloje dalyvavo mergaičių vokalinis duetas ir laimėjo II vietą.
  - Nuotoliniame konkurse „Naujieji atradimai“ Utenos muzikos mokykloje 2023-03-27 dalyvavo vienas mokinys ir pelnė laureato diplomą.
  - III respublikiniame virtualiame jaunųjų atlikėjų konkurse „In Corpore“ 2023-05-15/30 Gargždų muzikos mokykloje dalyvavo trys solistai ir kvartetas. Pelnyta viena II vieta ir 3 III vietos.
  - II respublikinis instrumentinės muzikos konkursas „Garsų kūryba“ 2023-04-07 Joniškio Algimanto Raudonikio meno mokykloje dalyvavo 18 mokinių. Laimėti laureatų diplomai.
  - XII Lietuvos jaunųjų atlikėjų virtualiame konkurse „Linksmoji polkutė“ dalyvavo trys mokiniai ir pelnė laureatų diplomus. Vienas už originaliausio kūrinio atlikimą.
  - VII respublikiniame Jaunųjų pianistų konkurse „Saulėtos gaidos“ 2023-05-05 Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazijoje dalyvavo viena mokinė. Pelnytas jauniausios konkurso atlikėjos diplomas.
  - IV respublikiniame Dainiaus Trinkūno jaunųjų pianistų konkurse 2023-02-10 Šiaulių 1-ojoje muzikos mokykloje dalyvavo viena mokinė ir pelnė diplomą.
  - Respublikiniame Antro instrumento (fortepijono) konkurse „Istorija slypinti garsuose“ 2023-12-15 Šiaulių 1-ojoje muzikos mokykloje dalyvavo vienas mokinys.
  - IV nuotoliniame respublikiniame konkurse „Akimirkos žaismas“ 2023-03-31 Klaipėdoje dalyvavo dvi mokinės. Pelnyta viena I vieta ir viena II vieta.
  - IV respublikiniame jaunųjų muzikantų konkurse „MUZIKA@ – 2023“ 2023-05-12 Kauno 1-oje muzikos mokykloje dalyvavo viena mokinė ir pelnė I vietą.
  - IV respublikiniame nuotoliniame konkurse „Dainuojančios kanklės“ 2023-05-15 Klaipėdoje dalyvavo kanklininkų duetas ir laimėjo I vietos diplomą.
  - III respublikiniame konkurse „Kankliuokime“ 2023-05-26 Panevėžio raj. Krekenavoje dalyvavo trys solistės ir kanklininkų sekstetas. Laimėti IV ir I vietų laureatų diplomai.
- Viso: 21 respublikinis konkursas. Pelnytos 25 prizinės vietos. Dalyvavo 99 mokiniai.**

**1-as Grand Prix;  
I vietos laureatai – 11;  
II vietos laureatai – 8;  
III vietos laureatai – 5;  
Diplomai: 16.**

#### **Regioniniai konkursai:**

- Lietuvos liaudies dainos ir iliustracijos konkurse „Dainų derlius“ 2023-10-29 Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje dalyvavo ankstyvojo muzikinio ugdymo klasės mokiniai. Laimėta I vieta.
- Šiaulių regiono muzikos ir meno mokyklų solfedžio konkurse Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje 2023-03-25 dalyvavo viena mokinė. Laimėta III vieta.
- XV nacionalinio J. Švedo konkurso II ture (zoninis) 2023-02-04 Šiaulių Sauliaus Sondeckio Menų gimnazijoje dalyvavo 13 dalyvių, kurie tapo II turo laimėtojais ir pateko į konkurso finalą.

- XXX Juozo Pakalnio respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso regioniniame ture 2023-02-24 Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje dalyvavo 20 mokinių ir pateko į finalinį konkurso turą.

#### **Dalyvavimas tarptautiniuose festivaliuose:**

- V tarptautiniame festivalyje „Programinė muzika fortepijonui – 2023“ 2023-04-21 Šiaulių Dainų muzikos mokykloje dalyvavo 16 mokinių.
- XIV tarptautiniame programinės pjesės festivalyje „Muzika – vaizduojamasis garsų pasaulis: mašinizmas mene“ 2023-05-02 Grigiškėse dalyvavo 6 mokiniai.
- X Baltijos šalių muzikos mokyklų styginių orkestrų festivalyje „Muzikuojantis jaunimas“ 2023-06-02/04 Panevėžyje dalyvavo 5 mokiniai.
- VIII Tarptautiniame vaikų ir jaunimo tautinės muzikos festivalyje „Tūto“ 2023-05-07 Šv. Mergelės Nekaltojo prasidejimo bažnyčioje dalyvavo Lietuvių liaudies instrumentų ansamblis (16 mokinių).
- Tarptautinio festivalio „Saulės žiedas“, „Skambėkite, kanklės“ programoje 2023-07-06 Šiauliuose dalyvavo du kanklininkių ansambliai ir folkloro ansamblis „Vieversėlis“ (muzikinės saviraiškos ugdymo programos dalyviai nuo 13-19 metų), programa Naktišokiai. 18 mokinių.

**Viso: 5 tarptautiniai festivaliai. Dalyvavo 61 mokinys.**

**Dalyvavimas respublikiniuose festivaliuose:** IV respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis „Laiko horizontai“ 2023-02-22 Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazijoje, Respublikinis festivalis „Džiaugsmo šventė jau atėjo“ 2023-04-23 Šiauliuose, Respublikinis gitaristų festivalis „Ant bangos“ 2023-03-29 „Juventos“ progimnazijoje, Respublikinis gitaristų festivalis „Viva la guitar“ 2023-04-05 Radviliškio muzikos mokykloje, Respublikinis vokalinės-instrumentinės muzikos jaunimo festivalis „Sound of art“ 2023-04-05 Šiaulių Kultūros centre, VIII respublikinis akordeono muzikos festivalis „Laiko ritmu“ 2023-02-04 Kauno 1-ojoje muzikos mokykloje, XXII tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“ 2023-05-05 Jurbarkė, IV respublikinis Dainiaus Trinkūno jaunųjų pianistų festivalis 2023-02-10 Šiaulių 1-ojoje muzikos mokykloje, I respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis „Gintarinė gaida“ 2023-03-31 Panevėžyje, V respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų festivalis „Pavasario mozaika“ 2023-05-16 Jurbarkė, Jaunųjų pianistų fortepijoninės muzikos festivalis „Linksmosios melodijos“ 2023-03-24 Pakruojo muzikos mokykloje, X Šiaulių regiono jaunųjų pianistų festivalis „Draugystės tiltai“ Radviliškio muzikos mokykloje 2023-04-18, VI respublikinis festivalis „Draugų vasara“ Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyrius 2023-10-26, XXIII respublikinis jaunųjų atlikėjų Festivalis-Maratonas 2023-11-25 Kaune, Panevėžio krašto regioninė dainų šventė „Vario audra“ skirta kompozitoriaus ir kapelmeisterio Juozo Gudavičiaus 150-osioms metinėms paminėti, Vakarų krašto dainų šventė Klaipėdoje, dalyvavo Jaunių choras 2023-06-11.

**Viso: 15 respublikinių festivalių, dalyvavo 147 mokiniai.**

#### **Dalyvavimas miesto ir šalies renginiuose, koncertuose (viso 82).**

Įsimintinesni koncertai:

Folkloro ansamblis „Vieversėlis“, kuriame mokosi muzikinės saviraiškos ugdymo programos mokiniai (13-19 metų), dalyvavo 28 koncertuose.

Mokytojų suorganizuoti koncertai mieste: Koncertas-muzikinė popietė „Keliaujam su muzika“ Ginkūnų kultūros centre (J. Narvilienė), koncertas Tėvo dienai paminėti Aukštelkės Šv. Antano Paduviečio bažnyčioje (J. Rastaitienė), suorganizuotas pučiamųjų instrumentų orkestro koncertas Šiaulių Dainų progimnazijos mokiniams ir mokytojams mokyklos 45-ečio proga (A. Kavaliauskis), koncertas miesto visuomenei Šv. Jurgio bažnyčioje (J. Rastaitienė, I. Tautkuvienė), koncertas, skirtas dailininko A. Mišeikio parodos atidarymui Šiaulių miesto Viešojoje bibliotekoje, Šv. Mergelės Marijos „Lurdo“ pašventinimas, dalyvavo mokyklos pučiamųjų orkestras.

Dalyvauta Šiaulių miesto renginiuose: Miesto gimtadienio renginyje „Skambantys Šiauliai“ 2023-09-08 dalyvavo pučiamųjų instrumentų orkestras, koncerte „Šiaulių dienos 787“, atidarymo koncerte dalyvavo jaunučių choras, fontano „Centukai“ atidarymo šventėje dalyvavo mokyklos meniniai kolektyvai, koncerte „Bulvaro vasara“, „Odė pavasario džiaugsmui“ iš ciklo „Gatvės muzikos dienos“, Šiaulių Botanikos sode, Šiaulių miesto „Gatvės muzikos diena“ dalyvavo akordeonų orkestras ir ansambliai. Dalyvauta miesto muzikiniame edukaciniame projekte „Muzikiniai rudenys“ (4 mokiniai).

Dalyvauta moksleivių tarptautinėje konferencijoje „Dedikacija muzikoje“. 8 kl. mokinė Augustė Plepytė skaitė pranešimą tema: „Dedikacija muzikoje epochų sandūroje“.

**Mokykloje suorganizuoti ir praversti 34 koncertai.** Kai kurie koncertai jau tapę tradiciniais mokyklos renginiais. Tai koncertas „Šventinė nuotaika“ (antrojo instrumento mokiniams), „Muzika kaip kinas“ (visų skyrių mokiniams), „Pavasariniai opusai“, kuriame mokiniai groja savo sukurtus kūrinius kompozicijos pamokose, koncertas „Lietuviais esame mes gimę“, skirtas Lietuvos nepriklausomybės dienai pažymėti (organizuoja pučiamųjų-mušamųjų instrumentų skyrius), koncertai Motinos dienai, vienas jų vyksta Šiaulių Šv. Mergelės Marijos Nekaltojo Prasidėjimo bažnyčioje, koncertas Tėvo dienai, koncertas „Aš – mažasis artistas“ (ankstyvojo muzikinio ugdymo klasės mokinių), visų mokyklos skyrių Kalėdiniai koncertai tėvams, Advento koncertas bažnyčioje.

Šiais metais vyko ciklas koncertų, skirtų mokyklos 30-ies metų jubiliejui: mokinių, mokytojų ir buvusių mokinių „Sugrįžimai“, mokyklos kolektyvų, kryptingo muzikinio ugdymo klasės mokinių koncertas ir baigiamasis koncertas.

Mokykloje suorganizuotas V tarptautinis festivalis „Programinė muzika fortepijonui – 2023“. Dalyvavo 100 mokinių, 41 mokytojas iš 15-os mokyklų.

Mokykla Šiaulių Šv. Mergelės Marijos Nekaltojo Prasidėjimo bažnyčioje organizavo „Vargoninės muzikos koncertą“.

#### **Dalyvavimas socialinėse akcijose:**

Suorganizuoti lietuvių liaudies šokių mokymai Lietuvos nacionalinio kultūros centro inicijuojamoje akcijoje „Visa Lietuva šoka“ miesto aikštėje. Renginio dalyviai – mokyklos jaunimo (13-19 metų) muzikinės saviraiškos ugdymo programos mokiniai, folkloro ansamblis „Vieversėlis“. Tikslas: pritraukti naujų mokinių į šią programą.

Mokyklos mokinių koncertas Rėkyvos Savarankiško gyvenimo namuose senjorams. (Ugdomos mokinių socialinės kompetencijos, empatija ir tolerancija, skatinama savanorystė).

Koncertas Šiaulių miesto Viešojoje bibliotekoje senjorams.

#### **Dalyvavimas projektinėje veikloje:**

Dalyvauta projektinėje veikloje su socialiniais partneriais: fortepijono skyriaus mokytoja su mokine dalyvavo meniniame integruotame projekte „Europos pulsas“ Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazijoje.

Tarptautiniame projekte „Skambanti Baltija“ akordeono ansamblių festivalis (paradas) „Crazy Accordeon“ 2023-09-08 Šiaulių miesto amfiteatre dalyvavo akordeonų trio ir akordeonų duetas.

Dalyvauta bendrame projekte su „Saulės“ pradine mokykla „Visa mokykla šoka“ (folklorinių šokių akcija). Dalyvavo mokyklos folklorinis ansamblis „Vieversėlis“.

Folklorinių šokių vakaronė tarptautinio projekto dalyviams Sandoros progimnazijoje. Dalyviai: Jaunimo (13-19 metų) muzikinės saviraiškos ugdymo programos mokiniai, mokyklos folklorinis ansamblis „Vieversėlis“.

#### **Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais:**

Plečiamas bendradarbiavimas su miesto ikimokyklinėmis ir bendrojo ugdymo įstaigomis.

Mokyklos mokiniai ir mokytojai dalyvavo renginyje Karjeros diena „Rasos“ progimnazijoje, kur pristatytos mokykloje veikiančios programos, instrumentai. Siekta sudominti ir pritraukti naujų mokinių, kurie atvyktų mokytis į mūsų mokyklą. Organizuojami pažintiniai koncertai miesto pietinio rajono darželiuose: „Vaikystė“, „Gintarėlis“, „Trys nykštukai“, „Rugiagėlė“, „Dainelė“

bei „Pelėdžiukas“. Koncertai bendrojo ugdymo įstaigose „Saulės“ pradinėje mokykloje, „Romuvos“, „Lieporių“ gimnazijose.

**Mokytojų metodinė veikla:**

Mokykloje organizuota apskrito stalo diskusija šalies meno ir muzikos mokyklų mokytojams tema „Neformalusis vaikų švietimas: veiksniai skatinantys mokymosi motyvaciją“. 4 mokytojai pristatė pranešimus, iš jų: 1 ekspertas, 3 metodininkai. Pravesta 16 atvirų pamokų. 2 mokytojai įgijo aukštesnę kvalifikacinę kategoriją (neformalaus vaikų švietimo vyresniojo mokytojo kvalifikaciją).

Mokytojai dalyvavo konkursų komisijose:

Festivalio-konkurso „Gamos pėdutės“ žiuri komisijos pirmininkė mokytoja Eugenija Balvočienė. Darbas vertinimo komisijoje, konkurse „Dainų dainelė“ Kelmės A. Lipeikos menų mokykloje, mokytoja A. Jablonskienė.

D. Daknys – IX tarptautinio festivalio „Saulės žiedas“ meno vadovas, L. Andriuškienė – vyr. dirigentė;

Mokytoja L. Andriuškienė – Lietuvos Vakarų krašto dainų šventės vyr. dirigentė.

Mokytojas D. Daknys – XV nacionalinio Jono Švedo konkurso II turo vertinimo komisijos narys 2023-02-04 Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje.

Mokytojas D. Daknys – Lietuvos vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkurso „Tramtatulis“ Šiaulių miesto atrankinio rato vertinimo komisijos narys 2023-03-09 Šiaulių kultūros centre.

Mokytojas D. Daknys – XV nacionalinio Jono Švedo konkurso III turo vertinimo komisijos narys 2023-03-18/19 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje, Lietuvos muzikos ir tetaro akademijoje.

Mokytojai dalyvavo 81 kvalifikacijos tobulinimo renginyje.

**Modernizuota ir atnaujinta ugdymo (si) aplinka:**

Įsigyti 4 nauji muzikos instrumentai: akordeonas, bosinė gitara, kornetas, būgnų komplektas su lėkštėmis, stovas garso kolonėlei, 25 stovai natoms, 2 kompiuteriai, 2 belaidės garso kolonėlės. Ugdymo priemonių atnaujinimas sąlygoja kokybiškesnę ugdomąją veiklą, efektyvina ugdomąjį procesą, gerėja mokinių motyvacija mokytis.

Pagerintos mokymosi sąlygos, pritaikant mokyklos ugdymosi ir vidaus erdves taip, kad jos atitiktų higieninius reikalavimus, būtų saugios, modernios ir šiuolaikiškos. Mažajoje ir didžiojoje salėse pakabinti langų roletai, atspindintys saulės šviesą, kabinetuose keistos žaliuzės, didžiojoje salėje įrengta kondicionavimo sistema, pakeistos žiūrovų kėdės. Įsigyta pučiamųjų instrumentų orkestrui skirtų koncertinių kėdžių.

Parengtas Mokyklos pastato stogo renovacijos projektas.

Įvykdytas kasmetinis darbuotojų veiklos vertinimas.

Veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė atliko veiklos įsivertinimą pagal Šiaulių miesto savivaldybės „Neformaliojo vaikų švietimo teikėjų veiklos kokybės įsivertinimo ir išorinio vertinimo tvarkos aprašą“.

Siekiant užtikrinti paslaugų kokybę, pasirengta kokybės vadybos sistemos, paremtos Bendrojo vertinimo modeliu, diegimui.

## II SKYRIUS

### METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

#### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
<p><b>Asmenybės ūgtis</b></p> <p>1.1. Gerinti, mokinių muzikinius gebėjimus ir pasiekimus siekiant individualios mokinių pažangos.</p>	<p>1.1.1. Pagerėję mokinių pasiekimai ir pažanga, ugdymas planuojamas ir organizuojamas įvertinant mokinių pasiekimus.</p> <p>1.1.2. Atvirų pamokų stebėjimas ir vedimas, siekiant gerinti pamokų kokybę.</p> <p>1.1.3. Atnaujinta teorinių disciplinų ugdymo programa.</p>	<p>1.1.1.1. Ne mažiau 90 proc. mokinių padarė individualią dalykinę pažangą. Mokinių pasiekimai ir individuali pažanga du kartus per metus aptariami ir analizuojami metodinėse grupėse, direkcinės tarybos posėdžiuose.</p> <p>1.1.2.1. Ne mažiau kaip 20 proc. mokytojų veda atviras pamokas mokyklos pedagogams. 50 proc. pedagogų dalyvauja atvirų pamokų stebėjime ir aptarime.</p> <p>1.1.3.1. Atnaujinta teorinių disciplinų programa skatina mokymosi motyvaciją ir pamokų lankymą. Teorinių disciplinų lankomumo rodikliai padidėję ne mažiau kaip 15 proc., lyginat su praėjusiais mokslo metais. Mokinių pamokų lankomumas stebimas ir analizuojamas atliekant kas mėnesinę duomenų analizę.</p>	<p>1.1.1.1.1. Keliamuosius ir baigiamuosius egzaminus išlaikė 100 proc. mokinių. Su pagyrimu mokyklą baigė 36,6 proc. mokinių (9-10 balais). Mokinių pasiekimai ir individuali pažanga analizuojami ir aptariami metodinėse grupėse, direkcinės tarybos posėdžiuose du kartus per metus (protokolai: 2023-05-26 Nr. DP-1; 2023-12-28 Nr. DP-4).</p> <p>1.1.2.1.1. 20 proc. mokytojų vedė atviras pamokas 60 proc. mokytojų dalyvavo pamokų stebėjime ir aptarime (metodinių grupių susirinkimų protokolai).</p> <p>1.1.3.1.1. Mokyklos e. dienyne stebimi ir analizuojami mokinių pažangumo ir lankomumo duomenys. Grupinių pamokų lankomumas pagerėjęs 20 proc. Atnaujinus programą, ugdymas tapo lankstesnis, pritaikytas įvairių poreikių mokiniams, skatina mokymosi motyvaciją. Šiaulių regiono muzikos ir meno mokyklų solfedžio konkurse</p>

			<p>laimėta III vieta. IV respublikiniame muzikos ir meno mokyklų R. Kašponio vardo festivalyje „Linksmasis pratimėlis“ dalyvavo 5 mokiniai. Mokyklos organizuotame Solfedžio „Skaitymo iš lapo“ konkurse dalyvavo 7 mokiniai.</p>
	<p>1.1.4. Sudaryti galimybę mokiniams pademonstruoti savo pasiekimus ir padarytą pažangą.</p>	<p>1.1.4.1. Ne mažiau 90 proc. mokinių dalyvauja mokyklos organizuojamuose renginiuose ir koncertuose. 20 proc. mokinių dalyvauja respublikiniuose konkursuose. 5 proc. padidėjęs vaikų skaičius, laimėjusių prizines vietas respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose.</p>	<p>1.1.4.1.1. 100 proc. mokinių mažiausiai vieną kartą dalyvavo mokyklos organizuotuose renginiuose. 26,7 proc. mokinių dalyvavo respublikiniuose konkursuose. Mokinių skaičius, laimėjusių prizines vietas, liko nepadidėjęs, nes šiais metais daugiau dalyvavo solistų nei ansamblių, lyginant su praėjusių metų duomenimis.</p>
<p><b>Ugdymas (sis)</b> 1.2. Didinti neformaliojo vaikų švietimo programų plėtrą ir gerinti paslaugų kokybę.</p>	<p>1.2.1. Parengta ir įgyvendinta nauja solinio dainavimo programa.</p> <p>1.2.2. Atnaujintas folklorinio ansamblio programos ugdymo turinys, pritaikant ją vyresnių klasių mokiniams.</p>	<p>1.2.1.1. Parengta ir įgyvendinama solinio dainavimo programa. Programoje dalyvauja ne mažiau 10 mokinių. Didėja mokykloje pasirenkamų programų įvairovė, plečiamos mokinių saviraiškos poreikių tenkinimo galimybės.</p> <p>1.2.2.1. 3 proc. padaugėjo 9-12 klasių mokinių, dalyvaujančių NU veiklose skaičius.</p>	<p>1.2.1.1.1. Įgyvendinta nauja solinio dainavimo programa.</p> <p>1.2.2.1.1. NU programose 3 proc. padaugėjo 9-12 klasių mokinių. 1 mokinys jau ŠU studentas.</p>
<p>1.3. Tobulinti mokytojų profesines</p>	<p>1.3.1. Sudarytos sąlygos mokytojams patobulinti kompetencijas</p>	<p>1.3.1.1. Ne mažiau kaip 20 proc. mokytojų dalyvauja kvalifikacijos</p>	<p>1.3.1.1.1. Organizuoti ilgalaikiai mokymai įtraukiojo ugdymo kompetencijų</p>



ir asmenines kompetencijas.	įtraukiojo ugdymo srityje.	tobulinimo renginiuose įtraukiojo ugdymo tema.	tobulinimui. 100 proc. mokyklos mokytojų dalyvavo 60 val. trukmės seminare-mokymuose: „Misija – įtraukusis ugdymas 2023“ 2023-03-15 – 2023-05-31.
<b>Ugdymo(si) aplinka</b> 1.4. Kurti dinamišką, atvirą ir funkcionalią ugdymo(si) aplinką.	1.4.1. Inovatyvios ir išorinės edukacinės ugdymo(si) aplinkos naudojimas.  1.4.2. Pritaikyti aplinką specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems vaikams.	1.4.1.1. 15 proc. mokytojų naudoja virtualias ugdymo(si) aplinkas.  1.4.2.1. Suorganizuota ne mažiau 10 išvykų išorinėse edukacinėse erdvėse. Dalyvaus 30 proc. ugdytinių.  1.4.3.1. Renovuoti ne mažiau kaip 2 klases.  1.4.4.1. Padaryti turėklus prie įėjimo į mokyklą.	1.4.1.1.1. 15 proc. mokyklos mokytojų pamokose naudoja virtualias ugdymo(si) aplinkas (programėlės: „Muzikator“, Dūdorius“, „Kahoot“, skaidrės, video įrašai).  1.4.2.1.1. Suorganizuotos 36 išvykos išorinėse edukacinėse erdvėse. Dalyvavo 32 proc. ugdytinių.  1.4.3.1.1. Pagerinta mokyklos vidaus erdvių estetinė būklė. Mažoje ir didžiojoje salėse pakeisti langų roletai, nupirktos naujos kėdės didžiojoje salėje, pakeistos mažosios salės durys. Įrengtas oro kondicionierius didžiojoje salėje.  1.4.4.1.1. Padarytas specialus įvažiavimas prie laiptų į mokyklą judėjimo negalią turintiems žmonėms.
<b>Lyderystė ir vadyba</b> 1.5. Tobulinti švietimo ir veiklos kokybę.	1.5.1. Pasirengta kokybės valdymo sistemos įdiegimui (BVM).	1.5.1.1. 10 proc. mokytojų dalyvauja mokymuose apie kokybės valdymo sistemą (BVM).  1.5.1.2. Sukurta kokybės valdymo	1.5.1.1.1. 17 proc. mokytojų dalyvauja mokymuose apie kokybės vadybos valdymo sistemą (BVM). Mokymai vyko ir dar vyks.  1.5.1.2.1. Sukurta kokybės valdymo sistemos vykdymo darbo

<p>1.6. Stiprinti tinklaveiką su bendrojo ugdymo mokyklomis.</p>	<p>1.6.1. Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Šiaulių „Romuvos“ gimnazija.</p>	<p>sistemos vykdymo darbo grupė.</p> <p>1.5.1.3. Pasirengtas kokybės valdymo sistemos vykdymo darbo grupės projektas.</p> <p>1.6.1.1. 5 proc. padaugės vyresnio (15-18 m.) amžiaus mokinių skaičius. Didėja bendradarbiavimo galimybės.</p>	<p>grupė (2023-12-29 direktoriaus įsakymas Nr. V-99), paskirtas atsakingas asmuo už veiklos kokybės įšivertinimo procedūrų koordinavimą, veiklos tobulinimo ir stebėsenos plano įgyvendinimą (2023-12-29 direktoriaus įsakymas Nr. V-98).</p> <p>1.5.1.3.1. Patvirtintas mokyklos kokybės įšivertinimo ir viešinimo planas (2023-12-29 direktoriaus įsakymas Nr. V-100).</p> <p>1.6.1.1.1. 5% padaugėjo vyresnio amžiaus vaikų. Sustiprinta tinklaveika su bendrojo ugdymo mokyklomis, pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Šiaulių „Romuvos“ gimnazija. Siekiant pritraukti naujų vyresnio amžiaus mokinių, dalyvauta 4 renginiuose Šiaulių „Romuvos“ gimnazijoje. Jaunimo muzikinės saviraiškos ugdymo programos (13-19 metų vaikai) folkloro ansamblis „Vieversėlis“ vedė folkloro šokių vakarones (2), mokė liaudies šokių. Dalyvauta Šiaulių „Romuvos“ gimnazijos alumnų susitikimo koncerte, renginyje „Romuvos balsas“.</p>
--	--	---	---

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
-	

### 3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Sudaryta bendradarbiavimo sutartis su „Ragainės“ progimnazija.	Plečiama tinklaveika su miesto bendrojo ugdymo įstaigomis. Suorganizuotas ir praveistas edukacinis koncertas „Ragainės“ progimnazijos mokiniams. Siekiama pritraukti naujų mokinių dalyvaujant bendrose veiklose.
3.2. Sudaryta bendradarbiavimo sutartis su Šiaulių miesto Viešąja biblioteka.	Atsiveria platesnės galimybės bendradarbiavimui, keitimuisi gerąja patirtimi, dalyvavimui bendruose projektuose, koncertinėje veikloje.
3.3. Mokykloje suorganizuotas V tarptautinis festivalis „Programinė muzika fortepijonui – 2023“. Dalyvavo 100 mokinių, 41 mokytojas iš 15-os mokyklų.	Didinamas mokyklos patrauklumas. Skatinama mokinių saviraiška, bendradarbiavimas su Lietuvos ir užsienio muzikos ir meno mokyklomis.
3.4. Mokykloje organizuota apskrito stalo diskusija šalies meno ir muzikos mokyklų mokytojams tema „Neformalusis vaikų švietimas: veiksniai skatinantys mokymosi motyvaciją“. Mūsų mokyklos 4 mokytojai pristatė pranešimus, iš jų: 1 ekspertas, 3 metodininkai.	Dalinimasis gerąja edukacine patirtimi, bendradarbiavimas su miesto ir šalies pedagogais. Mokytojų kompetencijų tobulinimas.
3.5. Suorganizuotas seminaras „Šiuolaikinių lietuvių kompozitorių leidinių pristatymas ir kūrinių interpretacija“ 2023-03-31 Panevėžyje. Mokytojai Jūratė Narvilienė, Gediminas Kalinas.	Mokytojų metodinės veiklos sklaida už mokyklos ribų. Dalykinių kompetencijų gilinimas, partnerystės skatinimas. Seminare pristatyta mokyklos mokytojo-kompozitoriaus Gedimino Kalino fortepijoninių kūrinių knyga garsina mokyklos vardą Lietuvoje.

### 4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
-			

### III SKYRIUS

#### GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

##### 5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>

### IV SKYRIUS

#### PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

##### 6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

##### 7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Kokybės valdymo sistemos diegimo kompetenciją.
---

## V SKYRIUS

### KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

#### 8. Kitų 2024 metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	
<b>Asmenybės ūgtis</b> 8.1. Gerinti mokinių pasiekimus, stiprinant bendrąsias ir dalykines kompetencijas.	8.1.1. Anksstyvojo ugdymo turinys.	Atnaujintas muzikinio programos turinys.  8.1.2. Pagerėję mokinių pasiekimai ir pažanga.  8.1.3. Mokytojai teikia individualias konsultacijas mokymosi sunkumų patiriantiems vaikams. naudoja inovatyvius ugdymo metodus.  8.1.4. Sudarytos sąlygos mokinių socialinių, iniciatyvumo, kūrybingumo kompetencijų plėtrai, dalyvaujant koncertinėje veikloje.	8.1.1.1. Ne mažiau 70 proc. Anksstyvojo muzikinio ugdymo programos mokinių pasirinko tolesnį mokymąsi mokykloje pagal pradinio ugdymo programą. 8.1.1.2. Ne mažiau 90 proc. mokinių, baigusių Pradinio muzikinio ugdymo programą, toliau tęsia mokslą pagal Pagrindinio muzikinio ugdymo programą.  8.1.2.1. Ne mažiau 5 proc. pagerėjęs bendras pasiekimų vidurkis. 8.1.2.2. Mokiniai įgytas kompetencijas taikė bendrojo ugdymo mokykloje.  8.1.3.1. Teikiama pagalba mokymosi sunkumų patiriantiems vaikams. 8.1.3.2. Du kartus per metus vykdoma mokinių individualios pažangos stebėseną metodinėse grupėse, direkcinėje taryboje. Nustatomas individualios pagalbos teikimo poreikis. 8.1.3.3. 100 proc. mokinių išlaikė baigiamuosius egzaminus. Ne mažiau 10 proc. mokinių egzaminus išlaikė aukščiausiais balais (9-10).  8.1.4.1. Ne mažiau 80 proc. mokinių dalyvauja įvairaus lygmens miesto, šalies, tarptautiniuose renginiuose. 8.1.4.2. Ne mažiau 2 proc. mokinių tampa konkursų laureatais.

<p><b>Ugdymas (sis)</b> 8.2. Didinti neformaliojo vaikų švietimo programų patrauklumą ir prieinamumą, gerinti paslaugų kokybę.</p>	<p>8.2.1. Vykdoma mokykloje įgyvendinamų NU programų stebėseną ir priežiūrą.</p> <p>8.2.2. Užtikrinamas mokymosi prieinamumas vaikams iš socialiai remtinių šeimų, savalaikė pagalba mokymosi sunkumų patiriantiems mokiniams.</p> <p>8.2.3. Parengta vaikų užimtumo programa vasaros atostogų metu..</p> <p>8.2.4. Parengti naują FŠPU programą.</p>	<p>8.2.1.1. Atnaujintos vykdomos NU programos. Į programas įtraukti bent 5 mokiniai turintys SUP.</p> <p>8.2.1.2. Jaunimo muzikinės saviraiškos ugdymo programoje ne mažiau 5 proc. padidėjęs 9-12 klasių mokinių skaičius.</p> <p>8.2.2.1. Vaikams iš socialiai remtinių šeimų ir turintiems negalią užtikrintas mokymosi prieinamumas, atleidžiant nuo mokesčio steigėjo nustatyta tvarka. Susitarta dėl švietimo pagalbos teikimo plano, užtikrinančio sistemine mokymosi pagalbą mokymosi sunkumų patiriantiems mokiniams.</p> <p>8.2.3.1. Parengta vaikų užimtumo programa vasaros atostogų metu, sudarant sąlygas dalyvauti BUM mokiniams (ne mažiau kaip 50 mokinių).</p> <p>8.2.4.1. Parengta vargonų mokymo programa.</p>
<p><b>Ugdymo(si) aplinka</b> 8.3. Kurti patrauklią, atvirą ir šiuolaikišką ugdymo(si) aplinką.</p>	<p>8.3.1. Ugdymo proceso organizavimas „už mokyklos ribų“. Atvirų veiklų organizavimas ir viešinimas.</p> <p>8.3.2. Pedagogų kvalifikacijos tobulinimas.</p>	<p>8.3.1.1. Pravesta ne mažiau kaip 8 atviros veiklos mokykloje ir kitose edukacinėse erdvėse.</p> <p>8.3.1.2. Ne mažiau 25 proc. mokytojų metodininkų ir ekspertų vedė atviras pamokas miesto, šalies mokytojams.</p> <p>8.3.1.3. 25 proc. mokytojų stebėjo atviras pamokas ir dalyvavo aptarime.</p> <p>8.3.2.1. 90 proc. mokytojų tobulino STEAM, skaitmeninio raštingumo bei įtraukaus ugdymo kompetencijas kvalifikacijos tobulinimo seminaruose.</p>

	8.3.3. Mokymasis virtualioje aplinkoje.	8.3.3.1. Pasirengta skaitmeninio turinio naudojimui teorinių disciplinų pamokose.
--	---	---

<b>Gyvenimas mokykloje:</b> 8.4. Įgyvendinti bendruomeniškumą skatinančias iniciatyvas, siekti pozityvių tarpusavio susitarimų.	8.4.1 Inicijuotos veiklos, skatinančios bendradarbiavimą su miesto ir šalies meninio ugdymo mokyklų pedagogais ir mokiniais.  8.4.2. Susitarta dėl kasmetinio mokytojų veiklos vertinimo.	8.4.1.1. Mokykloje organizuotas respublikinis Fortepijono muzikos konkursas. 8.4.1.2. Įgyvendinti 8 tęstiniai mokyklos renginiai, įtraukiant socialinius partnerius.  8.4.2.1. Sudaryta darbo grupė dėl mokytojų kasmetinės veiklos įsivertinimo aprašo tobulinimo.
<b>Lyderystė ir vadyba</b> 8.5. Tobulinti švietimo ir veiklos kokybę.	8.5.1. Kokybės vadybos sistemos įgyvendinimas.  8.5.2. Tinklaveikos plėtra.  8.5.3. Dalinimasis gerąja edukacine patirtimi.  8.5.4. Parengti kvalifikuotų pedagogų pritraukimo planą.	8.5.1.1. Vykdomas kokybės vadybos įsivertinimo procesas, remiantis BVM. 8.5.1.2. Parengtas mokyklos veiklos tobulinimo planas.  8.5.2.1. Pasirašytos 2 naujos sutartys su miesto ar šalies ugdymo įstaigomis, numatant bendradarbiavimo gaires. Mokiniai įgytas kompetencijas taikė bendrojo ugdymo mokykloje 8.5.2.2. Parengti ir įgyvendinti ne mažiau 2 projektai su socialiniais partneriais. 8.5.2.3. Parengtas ir įgyvendintas projektas „Muzikuojantis bulvaras“, įtraukiantis Dainų mikrorajono švietimo įstaigas.  8.5.3.1. Suorganizuoti ir praveisti ne mažiau kaip 2 metodiniai renginiai ar apskrito stalo diskusijos šalies muzikos ir meno mokyklų mokytojams aktualiais ugdymo klausimais.  8.5.4.1. Viešinti informaciją apie trūkstamų pedagogų poreikį mokyklos internetinėje svetainėje.

## 9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

9.1. Žmogiškasis faktorius (nedarbingumas, atskirų specialistų pasikeitimas).
---

9.2. Pasikeitę atitinkami teisės aktai ir planai valstybės ir savivaldybės lygmeniu.
--

9.3. Negautos planuotos lėšos atskiroms programoms įgyvendinti.
---

Savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus siūlymas:

**Pritarti 2024 metų veiklos užduotims.**

## VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

### 10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Direktorė Florina Varkalienė įvykdė visas užduotis, atliko neplanuotų, bet mokyklai reikšmingų veiklų. Nuosekliai atliko darbus, kurie rodo įstaigos veiklos stabilumą. Veiklos, apimančios visus bendruomenės narius, kryptingai ir nuosekliai įgyvendintos. Skatinamas bendradarbiavimas, dalinamasi lyderyste. Direktorės veikla orientuota į ugdymo proceso tobulinimą, kokybės valdymo metodų diegimą. Direktorės Florinos Varkalienės veikla mokykloje vertinama labai gerai.

Šiaulių Dainų muzikos mokyklos  
tarybos pirmininkas

\_\_\_\_\_

(parašas)

Darius Daknys

2024-02-05

### 11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Šiaulių Dainų muzikos mokyklos direktorės Florinos Varkalienės 2023 metų veiklos užduotys įvykdytos laiku ir viršyti kai kurie sutartiniai vertinimo rodikliai, švietimo įstaigos veiklos administravime pasiekta žymiai geresnių rezultatų, pagerinta švietimo įstaigos veikla, labai gerai atliktos pareigybės aprašyme nustatytos funkcijos: su pagyrimu mokyklą baigė 36,6 proc. mokinių (9-10 balais); įgyvendinta nauja solinio dainavimo programa; organizuoti ilgalaikiai mokymai įtraukiojo ugdymo kompetencijų tobulinimui, kuriuose dalyvavo visi mokyklos mokytojai; organizuotos 36 išvykos išorinėse edukacinėse erdvėse, kuriose dalyvavo 32 proc. mokyklos ugdytinių; pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Šiaulių „Romuvos“ gimnazija, siekiant pritraukti naujų vyresnio amžiaus mokinių, dalyvauta 4 renginiuose Šiaulių „Romuvos“ gimnazijoje. Pagerinta mokyklos vidaus erdvių estetinė būklė. Mažojoje ir didžiojoje salėse pakeisti langų roletai, nupirktos naujos kėdės didžiojoje salėje, pakeistos mažosios salės durys. Įrengtas oro kondicionierius didžiojoje salėje. Plečiant tinklaveiką su miesto bendrojo ugdymo įstaigomis, sudaryta bendradarbiavimo sutartis su „Ragainės“ progimnazija. Mokykloje suorganizuotas V tarptautinis festivalis „Programinė muzika fortepijonui – 2023“, kuriame dalyvavo 100 mokinių ir 41 mokytojas iš 15-os mokyklų.

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos  
Švietimo skyriaus vedėja

\_\_\_\_\_

(parašas)

Edita Minkuvienė

2024-02-21

Savivaldybės meras

\_\_\_\_\_

(parašas)

Artūras Visockas

2024-02-21

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas **labai gerai**

Susipažinau:

Šiaulių Dainų muzikos mokyklos  
direktorė

\_\_\_\_\_

(parašas)

Florina Varkalienė

2024-02-23



